

„Martin – ein Lutherleben“

Martin Luther war ein Mensch der Widersprüche. Gefangen im Aberglauben des Mittelalters, aber offen für revolutionäre Gedanken. Er hätte Bergwerksdirektor werden sollen, aber er zog das Kloster vor. Er liebte üppiges Essen, um dann an Verdauungsproblemen zu leiden. Er hatte Angst vor Hölle und Teufel und widersetzte sich dennoch dem Ablasshandel.

Mit „**Martin – ein Lutherleben**“ erwecken Schauspieler Kai Bettermann und Gitarristin Sabine Thielmann den Reformator - und einige seiner Zeitgenossen - zu neuem Leben. Wie war seine Beziehung zu Ehefrau Katharina, wie das Verhältnis zu seinen Kollegen? Originalzitate, Anekdoten und literarische Texte kombinieren Thielmann und Bettermann zu einem Bühnenprogramm aus szenischem Spiel und Lesung. Somit entsteht das Bild eines faszinierenden Menschen zwischen Marotten und Moral, Unsicherheit und Urvertrauen - immer augenzwinkernd und ohne Anspruch auf historische Genauigkeit.

Gitarrenmusik vom Mittelalter bis zur Neuzeit ergänzt, kommentiert oder kontrastiert das Geschehen und fügt sich mit den Texten zu einem Gesamtwerk. Ein vergnüglicher Abend über den Menschen Martin!

Sabine Thielmann studierte Klassische Gitarre an der Folkwang-Hochschule in Essen sowie Latein und Geschichte an der Ruhruniversität Bochum. Sie gibt Solokonzerte, arbeitet in unterschiedlichen kammermusikalischen Besetzungen und ist Solistin bei Orchesterkonzerten. Ihr Repertoire reicht von Musik der Renaissance bis zu zeitgenössischen Kompositionen. Seit 2023 ist sie zudem Künstlerische Leiterin des Festivals KunstFest PASSAGEN auf Gut Rödinghausen/Menden.

Kai Bettermann absolvierte sein Schauspielstudium an der Akademie in Ulm. Er spielt seitdem sowohl auf vielen Bühnen der freien Theaterszene als auch an renommierten Schauspielhäusern. Mit seinen selbstgeschriebenen Musiktheaterstücken „Being Freddie Mercury“ und „René reloaded“ ist er immer wieder auf Tournee. Er gibt Kurse für Lektoren und Pfarrer, ist Dozent für Körperpräsenz und Stimme in der Erwachsenenbildung und leitet Theaterprojekte mit Schülern.

Zusammen entwickeln und präsentieren Sabine Thielmann und Kai Bettermann Bühnenprogramme, in denen sich Literatur, Schauspiel und Gitarrenmusik zu kurzweiligen Theaterinszenierungen verbinden. Regelmäßig sind sie damit am Theater Duisburg engagiert.

Das Publikum in der Christuskirche Menden/Lendringsen haben sie zuletzt mit „Scrooge – ein Weihnachtsmärchen“ begeistert.

Die Vorverkaufsstellen sind die bekannten:

- Breunig & Kölling in Lendringsen
- Gemeindebüro der Evangelischen Kirchengemeinde.

Die Karten kosten 18 Euro (erm. 9 Euro) im VVK und 20 Euro (erm. 10 Euro) an der Abendkasse.

Das Programm beginnt um 18 Uhr.

Einlass ist ab 17:30 Uhr.

Nach dem Programm wird zum Empfang bei Wein, Saft und Brot eingeladen.

Der Vorverkauf hat begonnen.